

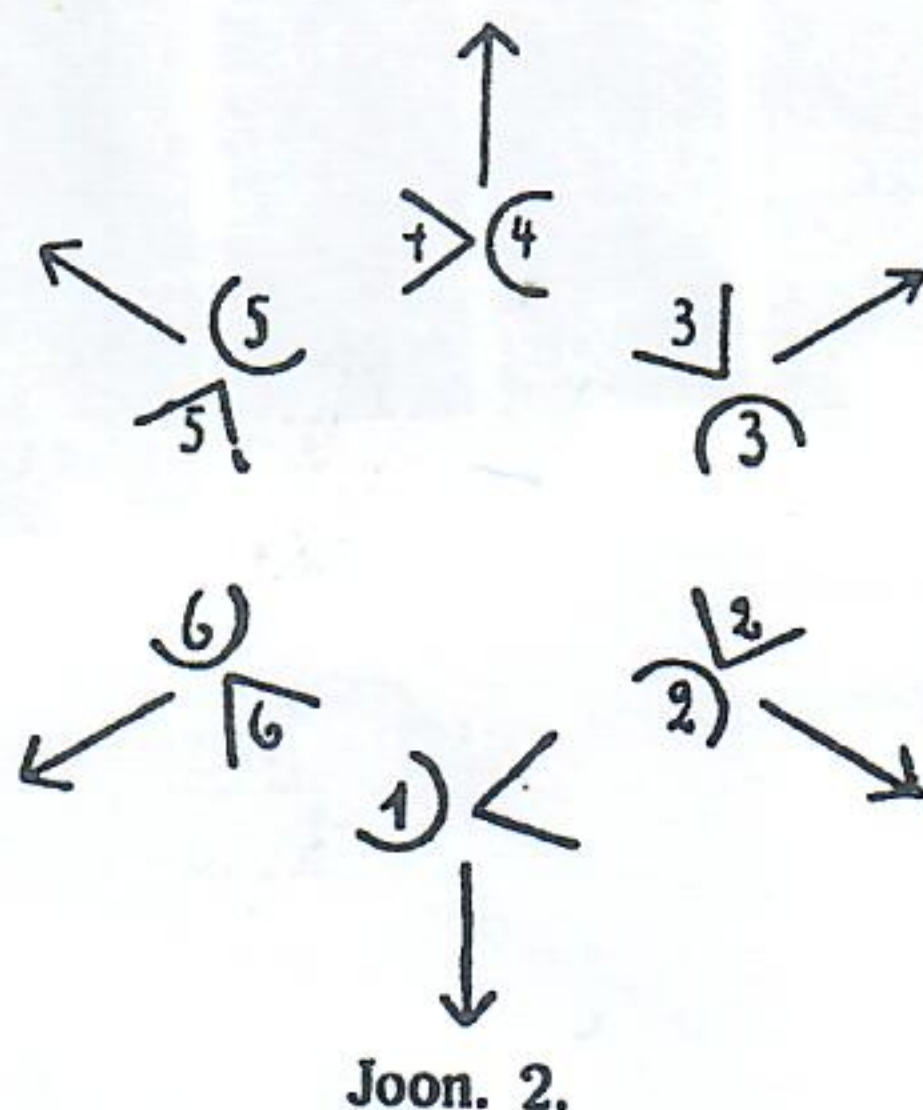
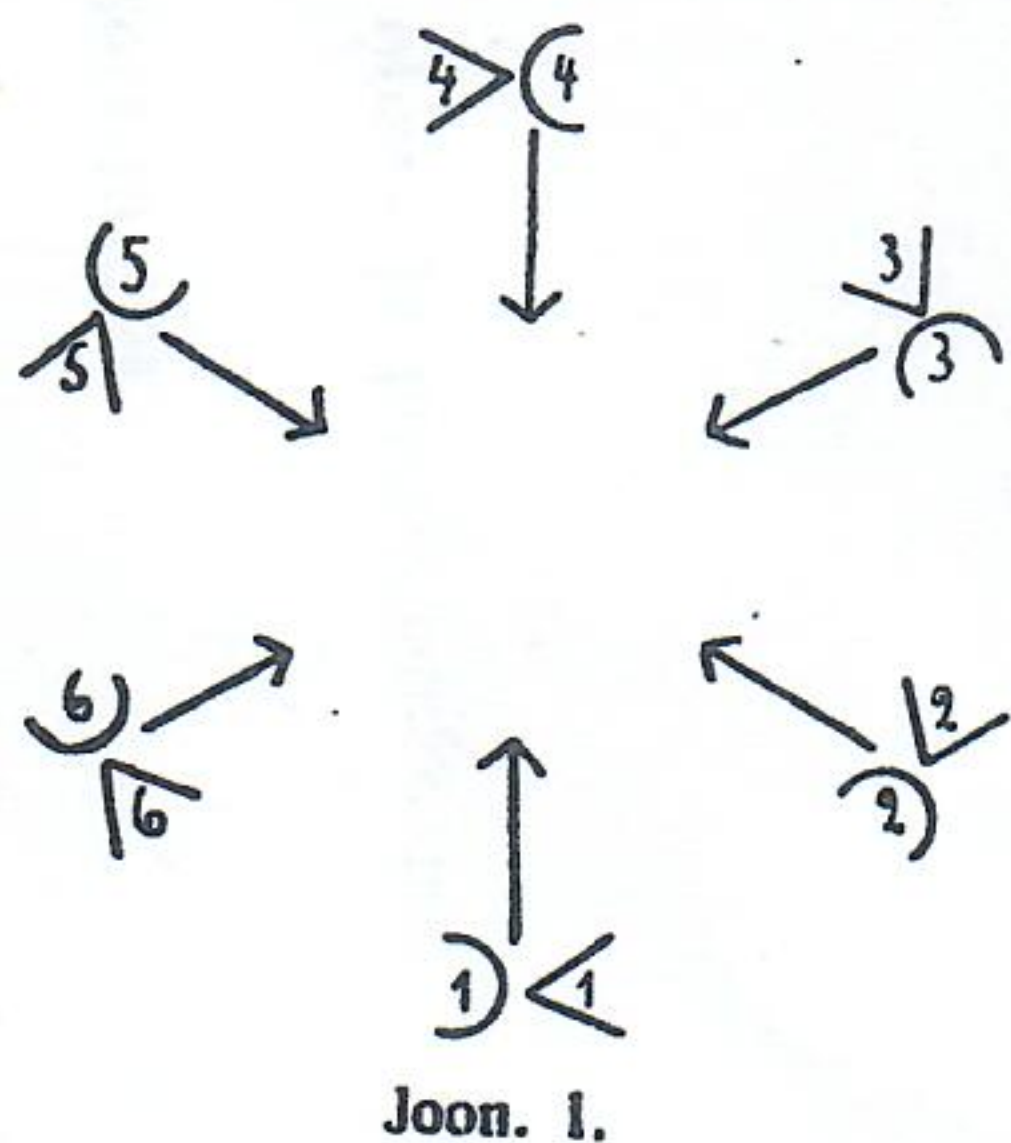
Üks, kaks, kolm, neli, viis, kuus, seitse.

Osa võtjad: Paarisarv.

Sammud: Kõrvalsammud ja valsi- või hüppesammud.

Asetumine: Tantsijad moodustavad kahekordse ringi liikudes paarikaupa vastupäeva; kui ring valmis, peatutakse, ja neiu asetub oma paariseltsilise vastu, joonis 1. Vöökohavõte.

a) Alates poisid vasaku, neiud parema jalaga, tehakse kolm kõrvalsammu sinnapoole, kuhu joonisel 1 nooled näitavad, see on ringi



keskkoha poole, keha vähe paenutades samas sihis; see jalg, millega alati, asetatakse lõpuks rõhuga maha (1–2). Samuti tehakse vastupidises suunas (3–4), joonis 2.

b) Tehakse üks kõrvalsamm sissepoole ja lüüakse lõpuks jalga vastu maad (5). Samuti vastupidises suunas (6). Siis tantsitakse valssi möödapäeva hariliku tantsuvõttega peatudes lõpuks algseisus (7–8). b-d korratakse (5–8).

Tantsu korratakse.

Täheendus: b-s võib pöörduda ka nelja hüppesammuga.

Tants saadud Leesi külast.