

Kuppari moori.

Osavõtjad: Paarisarv.

Sammud: Käigu- ja polkasammud.

Algseis: Tantsijad seisavad paarikaupa kahekordses ringis, kõigil näod vastupäeva, joonis 1. Poisi parem käsi on neiu vöökohal, neiu vasak käsi poisi paremal ölal, välimine käsi mölemil vaba.



Foto Parikas.

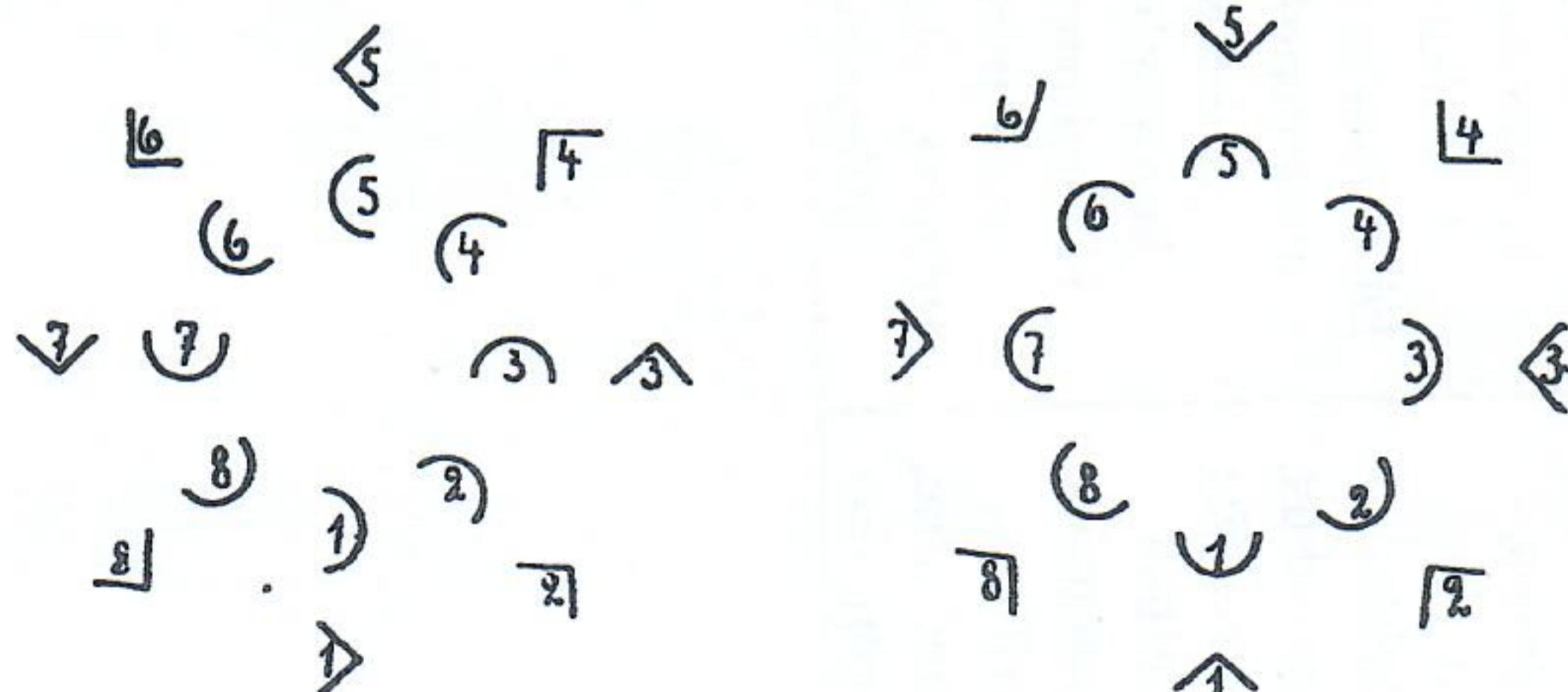
Kuppari moori

a) Käiakse harilikkude käigusammudega ringis vastupäeva, välismist kätt vähe õotsutades taktis (1—4:: ja 5—8:|). Lõpuks peatatakse pöördudes näoga paariseltsilise poole, nii et nüüd poisl selg, neiul nägu ringi keskkoha poole on juhitud, joonis 2. Poisid panevad käed risti rinnale, neiud puusa.

b) Kõik sooritavad neli polkasammu koha peal alates vasaku jalaga ning pöördudes pooleldi sinnapoole, kuhu samm tehakse (9—12). Sellejärel ühinevad paariseltsilised paremas käesängas ja pöörduvad

kord ringi möödapäeva käigusammudega alates vasaku jalaga (13—16). Polkasammud korratakse (17—20). Siis ühinevad paariseltsilised vasakus käesangas ja pöörduvad vastupäeva (21—24). Lõpuks tehakse paariseltsilise vahetus (vaata üldseletused), mispeale tants otsast peale algab.

Tants saadud Triinu Ungers'ilt, Leesilt.



Joon. 1.

Joon. 2.