

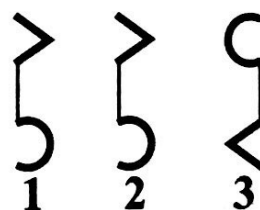
## 4. Kolmõ paari tands

Urvaste, Kristjan Joakit, 70 a. ja Ott Hiiop, s. 1865 > Herbert Tampere, 1936. – ERA II128,349/51(1).

**Osavõtjaid:** 3 tantsupaari.

**Lähteasend:** paarid on ühel joonel, 2 paari järjestikku ja 1 paar nende vastas. Paarilised on kõrvuti käsikäes.

**Põhisammud:** kõnnisammud.

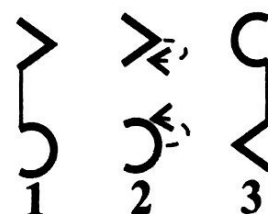


**A Vastu käimine**

1-4 Paar nr 2 läheb 4 kõnnisammuga paari nr 3 ette ja 4 kõnnisammuga taganeb tagasi keskele. Teised paarid seisavad samal ajal.

5-8 Paar nr 3 läheb 4 kõnnisammuga paari nr 2 ette ja 4 kõnnisammuga taganeb tagasi oma kohale. Teised paarid seisavad samal ajal.

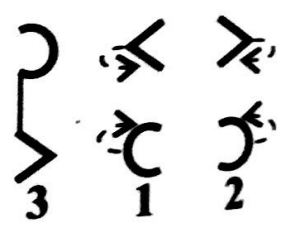
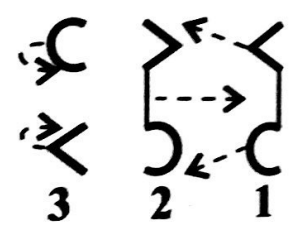
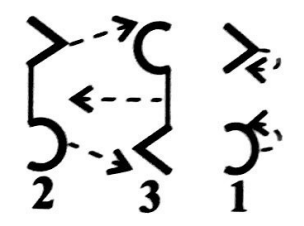
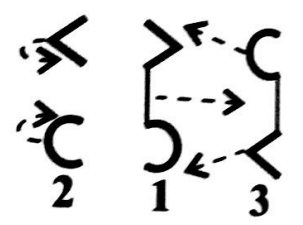
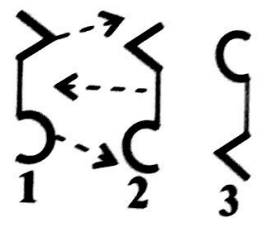
9-10 Keskmise paari (nr 2) tantsijad teevad paigal poolpöörde teineteise poole



- 11-14 Paar nr 2 läheb 4 kõnnisammuga paari nr 1 ette ja 4 kõnnisammuga taganeb tagasi keskele. Teised paarid seisavad samal ajal.
- 15-18 Paar nr 1 läheb 4 kõnnisammuga paari nr 2 ette ja 4 kõnnisammuga taganeb tagasi oma kohale. Teised paarid seisavad samal ajal.

**B Väravatega põimumine**

- 19-20 Paar nr 3 seisab paigal. Paarid nr 1 ja 2 vahetavad 4 kõnnisammuga kohad nii, et paar nr 1 tõstab ühendatud käed väravaks ja paar nr 2 läbib selle.
- 21-22 Paarid nr 1 ja 3 vahetavad 4 kõnnisammuga kohad, kusjuures paar nr 3 tõstab käed väravaks ja paar nr 1 läbib selle. Otsa peale jõudnud paari (nr 2) tantsijad teevad 4 kõnnisammuga poolpöörde teineteise poolt koos käevahetusega.
- 23-24 Paarid nr 2 ja 3 vahetavad 4 kõnnisammuga kohad, kusjuures paar nr 2 tõstab käed väravaks ja paar nr 3 läbib selle. Otsa peale jõudnud paari (nr 1) tantsijad teevad 4 kõnnisammuga poolpöörde teineteise poolt koos käevahetusega.
- 25-26 Paarid nr 1 ja 2 vahetavad 4 kõnnisammuga kohad, kusjuures paar nr 1 tõstab käed väravaks ja paar nr 2 läbib selle. Otsa peale jõudnud paari (nr 3) tantsijad teevad 4 kõnnisammuga poolpöörde teineteise poolt koos käevahetusega.
- 27-28 Paaride nr 1 ja 2 tantsijad teevad 4 kõnnisammuga poolpöörde teineteise poole koos käevahetusega. Paar nr 3 seisab paigal.



**Märkus**

Keskele uueks paariks jääb tantsu lõpus alati see paar, kes on tantsu lähteasendis keskmise paari selja taga.